

I CONCEAL KEUZEWIJZER

Bepaal de juiste tint I BEAUTY – I Conceal aan de hand van het huidtype met onderstaande tabel. Analyseer de huid, haarkleur en ogen en bepaal de reactie van de huid bij blootstelling aan zonlicht om een zo goed mogelijk beeld te vormen van de huid.

I CONCEAL KLEUR		HUIDTYPE*	HUID	HAAR	OGEN	HUIDREACTIE ZON
	Porcelain	 1	Zeer lichte, blanke huid met (meestal) sproeten (koele ondertoon)	Rood of lichtblond	Licht; blauw, groen of grijs	Verbrandt altijd, bruint nooit
	Natural	 2	Blanke huid (warme ondertoon)	Blond	Licht; blauw, groen of grijs	Verbrandt vaak, bruint langzaam
	Beige	 3	Crèmekleurige, licht getinte, blanke huid (beige ondertoon)	Iedere haarkleur, meestal donkerblond of bruin	Iedere oogkleur, meestal donker	Verbrandt soms, bruint snel
	Suede	 4	Lichtbruine, getinte huid	Iedere haarkleur, meestal donker	Iedere oogkleur, meestal donker	Verbrandt nauwelijks, bruint zeer snel
	Toffee	 5	Bruine of bruingele huid	Iedere haarkleur, meestal donker	Iedere oogkleur, meestal donker	Verbrandt zelden, bruint zeer snel
	Deep honey	 5/6	Donkerbruine huid	Iedere haarkleur, meestal donker	Iedere oogkleur, meestal donker	Verbrandt zelden tot nooit, bruint zeer snel
	Mahogany	 6	Zeer donkere huid	Iedere haarkleur, meestal donker	Iedere oogkleur, meestal donker	Verbrandt nooit, bruint nooit

* Een huidtype bepalen aan de hand van de Fitzpatrick-schaal is een indicatie. Daadwerkelijke kenmerken kunnen afwijken van de tabel.

TIPS VAN DE EXPERT

skin-shop.nl

PORCELAIN

NATURAL

BEIGE

SUEDE

TOFFEE

DEEP HONEY

MAHOGANY

- Breng een laagje I BEAUTY – I Prime aan vóór de I BEAUTY – I Conceal voor een egalere huidstructuur of meng I BEAUTY – I Prime en I BEAUTY – I Conceal in gelijke hoeveelheden voor een mat effect.
- Gebruik de I BEAUTY – Flawless Foundation Brush voor een egaal en dekkend effect.
- Gebruik I BEAUTY – I Conceal één tint lichter dan de gebruikelijke kleur als concealer onder de ogen.
- Gebruik verschillende tinten I BEAUTY – I Conceal en de I BEAUTY – Flawless Foundation Brush om te shapen en contouren aan te brengen.

